

STAGES D'ÉCRITURE 2019

en pratique :

Lombez est à 50 mn de
Toulouse, desservi par la
ligne de bus
arc en ciel N° 65
Toulouse-Boulogne



malie berton-daubiné
l'échangeoir d'écriture
31490 LEGUEVIN
06 11 53 12 34
lechangeoirdecriture@gmail.com
www.lechangeoirdecriture.fr



maison des écritures
lombez occitanie
4 rue notre-dame . 32220 LOMBEZ
05 62 60 30 47 / contact@maison-ecritures.fr
www.maison-ecritures.fr

contactez-nous pour toute précision

ou pour connaître nos autres propositions
aux amateurs d'écriture (ateliers
hebdomadaires, veillées d'écriture à la
bougie, ateliers en ligne...)

à la
maison des écritures
Lombez (Gers, 32)



Accordez-vous le temps d'écrire !

Après tout, personne ne le fera à votre place...

Avec les ateliers et stages, vous vous offrez les conseils d'un animateur qui vous proposera diverses approches, un groupe de comparses bienveillants, et un espace-temps à l'écart de ce qui vous distrait habituellement.

Accordez-vous donc ces quelques journées pour vous concentrer, vous surprendre, partager en confiance votre plaisir d'écrire et ses émotions : rien de tel pour approfondir votre rapport à l'écriture.

Malie Berton, l'animatrice



Animatrice d'ateliers d'écriture formée par Aleph (Paris/Nanterre), Malie a enseigné à l'université et est docteur en littérature contemporaine. Elle mène depuis 2015 des ateliers d'écriture où se conjuguent plaisir, créativité, apprentissage et expérimentation.

Modalités

Ces stages s'adressent à des personnes de plus de 16 ans s'étant déjà confrontées à l'écriture d'histoires de plus de 3 ou 4 pages.
Contacter Malie en cas d'hésitation : 06 11 53 12 34 / lechangeoirdecriture@gmail.com



Nombre de participants : de 5 à 8

Tarifs :	Week-end	Pont de l'ascension	Semaine
	120 euros	190 euros	240 euros

+ 12 euros d'adhésion à la Maison des Écritures

Tarifs préférentiels proposés aux habitants de la communauté de communes du Savès 32, aux participants de moins de 23 ans et aux bénéficiaires du RSA. Contacter la maison des écritures.

Règlement en plusieurs fois possible pour tous.

Dans tous les cas, un acompte de 50 euros sera versé à l'inscription.

Horaires et déroulés en ligne (www.maison-ecritures.fr)

Chaque stage comporte 1/2 journée libérée pour vos recherches personnelles.



Les stages ont lieu à la Maison des Écritures Lombez Occitanie (Gers, 32), dans des conditions confortables à l'étage de la médiathèque. Accès facile pour les mobilités réduites et fauteuils.

Fantastique, merveilleux, réalisme magique : écrire avec l'Amérique Latine . WE du 6 et 7 avril

Inscription sur www.maison-ecritures.fr avant le mardi 02 avril

Comment faire entrer le merveilleux dans le réel ?
Créer du fantastique à partir du quotidien sans partir dans la fantasy ou le conte de fées ?
Comment doser l'extraordinaire pour laisser le lecteur dans l'incertitude et la réflexion ?

Avec les écrivains d'Amérique Latine, venez découvrir un autre regard sur la réalité et apprenez à manipuler l'étrange et l'incertitude dans votre écriture.

Lire en écrivain . WE du 26 et 27 octobre

Inscription sur www.maison-ecritures.fr avant le vendredi 18 octobre

"La biographie d'un écrivain, c'est sa bibliothèque".
Nous savons tous que la lecture est essentielle à la formation d'un écrivain.
Mais comment faire des lectures efficaces ? Comment puiser dans les livres qu'on aime - ou dans ceux que l'on n'aime pas - pour approfondir son écriture ?

En s'appuyant sur les expériences de différents auteurs, l'atelier proposera des pistes pour apprendre à analyser son plaisir de lecture, pour repérer et réinterpréter des processus littéraires.

Autour de la nouvelle . Pont de l'Ascension du 30 mai au 2 juin

Inscription sur www.maison-ecritures.fr avant le vendredi 24 mai

Forme exigeante et enrichissante, la nouvelle reste cependant mal connue, en France tout au moins. Si elle n'est en aucun cas "un petit roman", elle permet pourtant de se frotter en un minimum de temps à l'élaboration d'un texte complet. Venez donc découvrir des techniques et conseils pour l'écriture de la nouvelle et pourquoi pas, vous lancer dans la production d'un texte complet.

Au programme : une nouvelle, qu'est-ce que c'est ? / Le synopsis : prévoir la fin / nouvelle histoire et nouvelle instant / la chute / travailler la brièveté dans l'écriture / Expérimenter avec la nouvelle

Ecrire le monde : voyage en écopoétique . semaine du 19 au 23 août

Inscription sur www.maison-ecritures.fr avant le jeudi 1er août

Mettez à profit le temps long d'une semaine pour trouver un rythme d'écriture et vraiment vous plonger dans un projet.

La nature a toujours été présente dans la littérature mais les actuels enjeux environnementaux modifient nécessairement la façon d'en parler et de l'écrire. L'atelier vous fera découvrir diverses propositions d'auteurs contemporains, les mettant en parallèle avec des visions plus anciennes, afin que vous puissiez découvrir votre propre voix pour dire le monde qui nous entoure.